



Ralf Bohn, Heiner Wilharm (Hg.)
Inszenierung und Vertrauen
 Grenzgänge der Szenografie

2011, 400 S., kart., zahlr. z.T. farb. Abb.,
 ca. 29,80 Eur
 Reihe Szenografie & Szenologie Band 4

Schlagworte:

Szenografie, Grafik, Bühne, Theater, Film, Raum, Ereignis,
 Intermedialität, Design, Gestaltung

Adressaten:

Szenografie, Design, Architektur,
 Theaterwissenschaft, Medienwissenschaft,
 Wissenschaftstheorie



Paul Divjak
Integrative Inszenierungen
 Zur Szenografie von partizipativen
 Räumen

ERSCHEINT IM JANUAR 2012

Januar 2012, ca. 130 Seiten S., kart., farb. Abb., ca. 19,80 Eur
 ISBN 978-3-8376-11942-3
 Reihe Szenografie & Szenologie Band 5

Schlagworte:

Szenografie, Grafik, Bühne, Theater, Film, Raum, Ereignis,
 Intermedialität, Design, Gestaltung

Adressaten:

Szenografie, Design, Architektur,
 Medienwissenschaft, Wissenschaftstheorie



Ralf Bohn, Heiner Wilharm
Inszenierung der Stadt
 Urbanität als Ereignis

ERSCHEINT IM MÄRZ 2012

2012, 370 S., kart., zahlr. Abb., ca. 29,80 Eur
 ISBN --
 Reihe Szenografie & Szenologie Band 6

Schlagworte:

Szenografie, Inszenierung, Ruhrgebiet,
 Urbanisierung, Globalisierung, Metropole

Adressaten:

Szenografie, Architektur, Urbanistik,
 Gestaltungswissenschaften,
 Kulturwissenschaften, Philosophie